



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
**Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal**

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	nº12/2025
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Museologia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Museologia
<b>DISCIPLINAS:</b>	Teoria museológica; Processos museológicos: Museologia e
<b>CANDIDATO:</b>	GIOVANNA SILVEIRA SANTOS
<b>DATA:</b>	16/04/2026

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	20,70
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	6,40
TOTAL	100,00	52,10

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
TOTAL		25,00

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	6,00
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,20
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	3,00
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	4,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	0,50
<b>TOTAL</b>		<b>20,70</b>

**TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)**

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
-----------	------------------	------------------

Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	1,00
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,40
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		6,40

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
JEAN TIAGO BAPTISTA	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
MARIA CRISTINA O. BRUNO	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
NEILA D G MACIEL	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	nº12/2025
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Museologia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Museologia
<b>DISCIPLINAS:</b>	Teoria museológica; Processos museológicos: Museologia e
<b>CANDIDATO:</b>	ANA RAMOS RODRIGUES CASTRO
<b>DATA:</b>	16/04/2026

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	6,20
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	20,00
TOTAL	100,00	51,20

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
TOTAL		25,00

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	6,00
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,20
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	3,00
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	4,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	0,50
TOTAL		20,70

**TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)**

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
-----------	------------------	------------------

Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	1,00
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,40
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		6,40

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
JEAN TIAGO BAPTISTA	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
MARIA CRISTINA O. BRUNO	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
NEILA D G MACIEL	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
**Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal**

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	nº12/2025
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Museologia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Museologia
<b>DISCIPLINAS:</b>	Teoria museológica; Processos museológicos: Museologia e
<b>CANDIDATO:</b>	PAULA ANDRADE COUTINHO
<b>DATA:</b>	16/04/2026

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	12,70
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	13,90
TOTAL	100,00	51,60

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
TOTAL		25,00

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	6,00
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	3,00
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	0,20
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	0,50
<b>TOTAL</b>		<b>12,70</b>

**TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)**

<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
------------------	-------------------------	-------------------------

Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	1,00
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,40
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		6,40

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
JEAN TIAGO BAPTISTA	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
MARIA CRISTINA O. BRUNO	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
NEILA D G MACIEL	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	nº12/2025
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Museologia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Museologia
<b>DISCIPLINAS:</b>	Teoria museológica; Processos museológicos: Museologia e
<b>CANDIDATO:</b>	JOÃO MANOEL DE VASCONCELOS BEZERRA
<b>DATA:</b>	16/04/2026

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	15,00
2. Produção Acadêmica	50,00	14,80
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	8,30
TOTAL	100,00	38,10

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	
Mestrado	15 pontos	15,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
TOTAL		15,00

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	3,00
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	1,50
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,80
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	2,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	1,50
<b>TOTAL</b>		<b>14,80</b>

**TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)**

<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
------------------	-------------------------	-------------------------

Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	1,50
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	1,00
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,80
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		8,30

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
JEAN TIAGO BAPTISTA	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
MARIA CRISTINA O. BRUNO	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
NEILA D G MACIEL	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	nº12/2025
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Museologia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Museologia
<b>DISCIPLINAS:</b>	Teoria museológica; Processos museológicos: Museologia e
<b>CANDIDATO:</b>	JOANA ANGÉLICA FLORES SILVA
<b>DATA:</b>	16/04/2026

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	12,50
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	6,40
TOTAL	100,00	43,90

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
TOTAL		25,00

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	3,00
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	3,00
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	0,50
<b>TOTAL</b>		<b>12,50</b>

**TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)**

<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
------------------	-------------------------	-------------------------

Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	1,00
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,40
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		6,40

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
JEAN TIAGO BAPTISTA	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
MARIA CRISTINA O. BRUNO	

<b>MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA</b>	<b>ASSINATURA</b>
NEILA D G MACIEL	