



**Ata da Reunião Ordinária do Conselho do  
Campus de Laranjeiras, da Universidade  
Federal de Sergipe, realizada em nove de  
março de dois mil e vinte e dois.**

1 No dia nove de março de dois mil e vinte e dois, às oito horas, em virtude da pandemia do Covid-  
2 19 e a consequente suspensão das atividades presenciais, foi realizada a reunião ordinária do  
3 Campus de Laranjeiras de forma remota em ambiente virtual, via Google Meet. Reuniram-se o  
4 diretor do Campus de Laranjeiras César Henriques Matos e Silva, a vice-diretora Ana Karina  
5 Calmon de Oliveira, a chefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, Profa. Maria Cecília  
6 Pereira Tavares, a chefe do Departamento de Museologia Profa. Rose Elke Debiasi, o vice-chefe do  
7 Departamento de Arqueologia, Prof. Alberico Nogueira de Queiroz; os representantes docentes dos  
8 respectivos Departamentos: Profa. Clécia Maria Aquino de Queiroz, do DDA, Profa. Lorena Luana  
9 Wanessa Gomes Garcia, do DARQ, Prof. Fernando José Ferreira Aguiar, do DMS; Prof. Pedro  
10 Murilo Gonçalves de Freitas, do DAU; os representantes dos técnicos administrativos, Elton  
11 Mateus dos Santos Ferreira e Luiz Eduardo Ribeiro Gonzaga; as representantes discentes, Laura  
12 dos Anjos Santos e Emyly Ferreira Lima. Justificaram ausência o chefe do Departamento de  
13 Dança, Prof. Lino Daniel Evangelista Moura. Após verificar quórum legal, o Prof. César deu início  
14 a reunião. No ponto 1- **Apresentação da equipe da CINTTEC (Coordenação de Inovação e**  
15 **Transferência de Tecnologia) e lançamento do edital PIBITI 2022/2023;** O prof. César fala que  
16 a Equipe da Coordenação de Inovação e Transferência de Tecnologia (CINTTEC) solicitou a  
17 participação na reunião de centro para apresentar suas ações à comunidade acadêmica e o Edital  
18 PIBITI 2022/2023. O prof. César passa a palavra para o representante da CINTTEC Danilo Batista  
19 dos Santos, o qual faz uma breve apresentação da equipe e atividades desempenhadas por ela. Na  
20 sequência o representante apresenta o Edital PIBITI 2022/2023. No ponto 2 - **Informes;** O prof.  
21 César dá os seguintes informes: **a)** que foram incluídas algumas informações na página do campus,  
22 dois informativos e as atas das reuniões anteriores. **b)** que as demandas de obras e reformas do  
23 campus, referente ao edital DOFIS nº 01/2022, já foram submetidas para análise. **c)** que será  
24 realizado uma reunião com a DITRAN, para tratar do BusUFS e buscar soluções para alguns  
25 problemas que tem aparecido nestas primeiras semanas de aula, inclusive levar algumas sugestões  
26 feitas por alunos. **d)** que solicitou uma reunião com o Reitor da UFS para tratar da questão da meia  
27 passagem na Grande Aracaju para os estudantes de Laranjeiras e tentar achar uma solução para  
28 esse problema. **e)** que a UFS criou a Superintendência de Indicadores de Desempenho Institucional  
29 (SIDI). A SIDI é a unidade de análise de indicadores estratégicos acadêmicos. Foi marcado uma  
30 reunião com o superintendente da SIDI, Kleber Fernandes, juntamente com um representante da  
31 PROGRAD, para apresentação e esclarecimento a respeito da plataforma de indicadores da UFS na  
32 ferramenta Power BI. **f)** solicita novamente aos Departamentos para enviarem os nomes dos  
33 representantes para compor a Coordenação de Cursos do campus de Laranjeiras. No ponto 3 -  
34 **Homologação das atas anteriores (16.02.2022 e 04.03.2022);** Prof. César fala que as atas foram  
35 encaminhadas, via e-mail, anteriormente para análise dos membros. Posto em votação, as atas  
36 foram aprovadas pelos conselheiros por unanimidade. No ponto 4 - **Validação do 1º relatório de**  
37 **afastamento para doutorado da docente Thabata Marques Liparotti, do Departamento de**  
38 **Dança;** O prof. César apresentou o 1º relatório, páginas 115 e 116, de afastamento para cursar



39 Doutorado Interinstitucional em Artes Cênicas – DINTER da docente Thabata Marques Liparotti,  
40 do Departamento de Dança, para apreciação e validação. O Doutorado está sendo realizado na  
41 Universidade de São Paulo (USP) – São Paulo, com a supervisão acadêmica interna da Profa. Dra.  
42 Clécia Maria Aquino de Queiroz. Posto em votação, o 1º relatório de afastamento da docente  
43 Thabata Marques Liparotti foi aprovado pelos conselheiros por unanimidade. No ponto 5 -  
44 **Validação do relatório final de afastamento para doutorado do docente Jonas Karlos de**  
45 **Souza Feitoza, do Departamento de Dança;** O prof. César apresentou o relatório final, páginas 90  
46 a 94, de afastamento para cursar Doutorado Interinstitucional em Artes Cênicas do docente Jonas  
47 Karlos de Souza Feitoza, do Departamento de Dança, para apreciação e validação. O Doutorado foi  
48 realizado na Universidade de São Paulo (USP) – São Paulo, com a supervisão acadêmica interna do  
49 Prof. Dr. Lino Daniel Evangelista Moura. Posto em votação, o relatório final de afastamento do  
50 docente Jonas Karlos de Souza Feitoza foi aprovado pelos conselheiros por unanimidade. No ponto  
51 **6 - Validação do relatório final de afastamento para doutorado do docente Marcelo Moacyr**  
52 **Ramos, do Departamento de Dança;** O prof. César apresentou o relatório final, página 121, de  
53 afastamento para cursar Doutorado Interinstitucional em Artes Cênicas do docente Marcelo  
54 Moacyr Ramos, do Departamento de Dança, para apreciação e validação. O Doutorado foi  
55 realizado na Universidade de São Paulo (USP) – São Paulo, com a supervisão acadêmica interna da  
56 Profa. Dra. Clécia Maria Aquino de Queiroz. Posto em votação, o relatório final de afastamento do  
57 docente Marcelo Moacyr Ramos foi aprovado pelos conselheiros por unanimidade. No ponto 7 –  
58 **Abertura de Concurso Público para Professor efetivo, do Departamento de Museologia;** O  
59 prof. César passa a palavra para a profa. Rose Elke, chefe do Departamento de Museologia (DMS),  
60 a qual informa que em virtude de não haver inscritos no Edital de Remoção Intercampi de Docentes  
61 nº 02, de 01 de fevereiro de 2022, o DMS realizará concurso público para professor efetivo visando  
62 o provimento da vaga do prof. Samuel Barros de Medeiros Albuquerque (removido para o DHI).  
63 Informa que será exigido do(a) candidato(a) a seguinte titulação: Graduação em Museologia; com  
64 Doutorado em Ciências Sociais ou Ciência da Informação ou Museologia ou Filosofia. A ênfase da  
65 vaga será em “Metodologia Científica e Práticas Museológicas”, sendo objeto do edital as seguintes  
66 disciplinas: Metodologia Científica; Trabalho de Conclusão de Curso I; Trabalho de Conclusão de  
67 Curso II; Oficina de Texto para Museus; Estágio Supervisionado em Museologia e Tópicos  
68 Especiais de Museologia. Os pontos para as provas escrita e didática são: 1) Conceito de  
69 ciência e método científico: quais os interesses em caracterizar uma área como  
70 científica?; 2) A escolha do tema e a construção do problema na pesquisa científica: o  
71 lugar da experiência e o lugar da lógica; 3) Estudo dos Métodos e Procedimentos  
72 aplicados ao campo da Museologia. A Museologia é ciência? A Museologia precisa ser  
73 ciência? Qual o uso social, político e econômico do selo científico?; 4) Métodos  
74 quantitativos e qualitativos em pesquisas museológicas; 5) Estágio curricular e  
75 experiências práticas em Museologia; 6) Como a ciência se comporta no tempo: fatos,  
76 teorias e métodos no campo da Museologia; 7) Ciência normal e Museologia tradicional:  
77 um paradigma na escrita acadêmica na Museologia; 8) O positivismo, o funcionalismo,  
78 o estruturalismo, o pós-estruturalismo e suas tradições teóricas na lida com o  
79 patrimônio material e imaterial; 9) A Nova Museologia e uma outra Teoria: Museologias  
80 disciplinadas e disciplinadoras e Museologias indisciplinadas e 10) A  
81 interdisciplinaridade e a produção do saber no campo da Museologia. A área para a  
82 construção do Projeto de Pesquisa é: “A produção científica em Museologia no Brasil:



83 métodos, temáticas e tendências". E, por fim, o regime de trabalho indicado é o de  
84 Dedicção Exclusiva (DE). Posto em votação pelo prof. César, a abertura de concurso público para  
85 professor efetivo, solicitada pelo DMS, foi aprovada pelos conselheiros por unanimidade. No ponto  
86 8 – O que ocorrer. 8.1 – A profa. Ana Karina fala que mencionou o prof. Pedro Murilo na última  
87 reunião de discussão sobre os espaços internos do campus. 8.2 – A profa. Ana Karina parabeniza o  
88 prof. Fernando Aguiar pelo seu aniversário. Sem mais nada a tratar, eu Luiz Eduardo Ribeiro  
89 Gonzaga, lavrei a presente ata, que será assinada pelo diretor do campus de Laranjeiras e os demais  
90 conselheiros presentes. Laranjeiras, nove de março de dois mil e vinte e dois. //

*CEMM*

*Ana de Cardozo*

*Leaura dos Anjos Santos*

*Ana Karina Calmon de Oliveira Rocha*

*Edton Mateus dos Santos Tenório*

*Luiz Eduardo Ribeiro*

*Luiz Eduardo Ribeiro*

*Luiz Eduardo Ribeiro*

*Elvina Pires*

*Luiz Eduardo Ribeiro*